

Rencontres littéraires Belles Latinas

21^e BELLES
LATINAS
4 au 15 Octobre 2022
LES TEMPS DE LITTÉRATURES LATINO-AMÉRICAINES

Fondée en septembre 1984, notre structure culturelle dans le cadre d'une association loi 1901 à titre non lucratif, s'est attachée à organiser des manifestations afin de faciliter les dialogues inter culturels autour des sociétés de l'Amérique latine et de la création littéraire et artistique. Une diversité de manifestations : conférences-débats, projections, expositions de petits formats...

Dans ces temps nouveaux nous avons repensé aussi le format des dialogues et rencontres : nous sommes désormais prêts à organiser si cela était nécessaire une variante en visioconférence. Nous avons créé une « chaîne » Nouveaux Latinos sur Youtube. Grâce à cela, les expressions littéraires, les dialogues autour des idées, la musique et les films d'Amérique latine et des Caraïbes ont pu continuer à être présents en France.

Belles Latinas 2022 invite 14 écrivains latino-américains et 2 auteurs français, tous avec une actualité littéraire en librairie. Des écrivains consacrés aussi bien que de jeunes romancières et romanciers, poètes, auteurs de B.D. Le festival a lieu dans la région Auvergne Rhône-Alpes et dans des villes telles que Paris, Lille, Nantes, Marseille, Bordeaux, Toulouse, Biarritz. Le thème de 2022 est « La diversité ».

Januario ESPINOSA
Directeur & Fondateur

Comité d'organisation

Le Département d'Etudes Ibériques et Ibéro-Américaines
Lectorat de Portugais de l'Université Jean Monnet
Le Groupe d'Études de Portugais

Avec le concours



21^e BELLES
LATINAS
4 au 15 Octobre 2022

LES TEMPS DES LITTÉRATURES LATINO-AMÉRICAINES

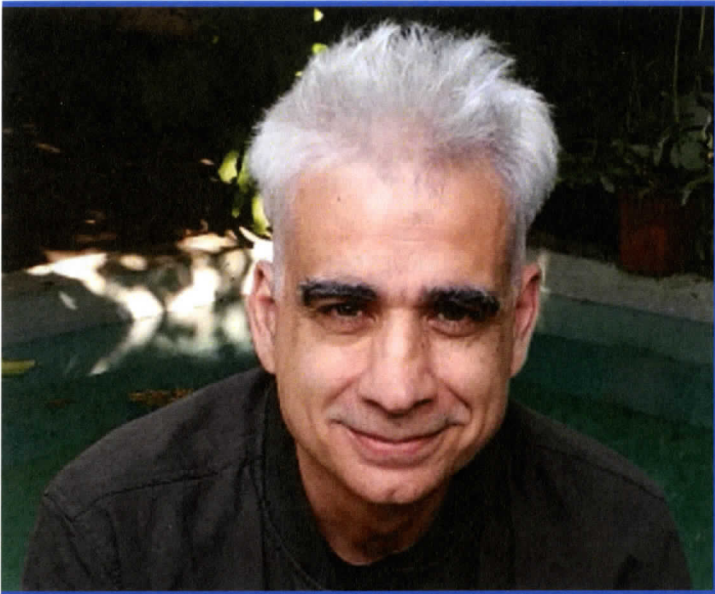


NOUVEAUX
ESPACES
LATINOS

SOCIÉTÉS & CULTURES DE L'AMÉRIQUE LATINE & CARAÏBES

LES TEMPS DE LITTÉRATURES LATINO-AMÉRICAINES
BELLES
3 au 15 octobre 2022
21^e LATINAS





Boris Quercia

acteur, réalisateur, scénariste, producteur et romancier chilien

« Les rêves qui nous restent » quatrième roman de l'écrivain chilien Boris Quercia, aux Belles Latinas à l'UJM.

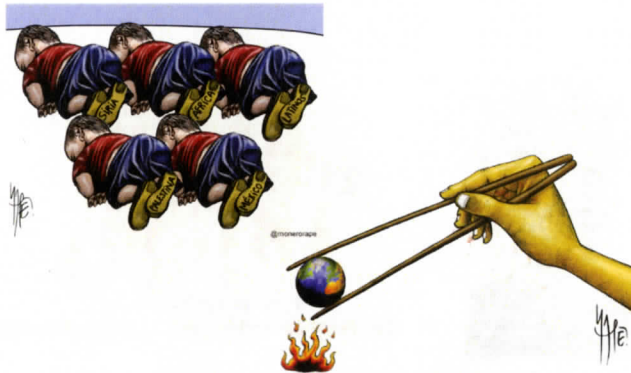
Après la trilogie « Santiago Quiñones », Boris Quercia change d'univers et nous projette dans un futur digne d'un Philip K. Dick, gangrené par la marchandisation du vivant et la dépendance aux machines.



Rapé

journaliste, caricaturiste, dessinateur et animateur mexicain

Rafael Pineda dit Rapé commence sa carrière de dessinateur en 1996, en publiant d'abord dans la revue El Chamuco. Il a par ailleurs été publié dans de nombreux médias nationaux et internationaux tels que Canal 40, Uno más uno, México Hoy, El Universal, El Economista, L'Antitempo (Italie), Espaces Latinos (France).



Edyr Augusto

journaliste, dramaturge, poète et romancier brésilien

« Casino Amazonie » est le cinquième roman d'Edyr Augusto, édité en France par Asphalté. Natif de Belém, le romancier explore cette région comme le ferait « un correspondant de guerre » dans un pays d'extrême violence où même les « lois de la guerre » sont violées. Jusqu'à l'épilogue, on aura du mal à faire la part entre les faits et la fiction.

