

Matteo Olivo

Spécialité : technologies musicales, musique et handicap, pédagogie musicale.

Courriel : personnel : olivo.matteo@gmail.com
académique : matteo.olivo@univ-st-etienne.fr

Site web personnel : www.matteoolivo.com

Axe du laboratoire :
créations – technologies - imaginaires (département de musicologie)

Thèmes de recherche :
conception d'instruments de musique numériques et de dispositifs audiovisuels interactifs, pour l'inclusion scolaire et le traitement des troubles liés au handicap mental, cognitif et sensoriel.

Résumé de thèse :
La recherche, qui unit mon expérience professionnelle dans le domaine médico-social et pédagogique avec ma pratique musicale, concerne le développement d'applications numériques musicales et audiovisuelles, à utiliser dans le cadre de parcours didactiques adressés prioritairement aux enfants en situation de handicap mental et sensoriel. Le projet se déroule principalement en milieu scolaire. L'objectif de ces outils technologiques, et des actions pédagogiques, est de favoriser l'acquisition des compétences musicales de base et aussi le développement de certaines compétences psychosociales (communication verbale et non verbale, empathie, estime de soi, capacité de prise de décision, etc.), définies par l'Organisation Mondiale de la Santé comme des compétences "clés" pour l'épanouissement et le bien-être physique, mental et social de la personne. Les technologies musicales représentent, à ce propos, un support très efficace en raison de leur accessibilité et adaptabilité aux besoins et aux compétences de l'utilisateur.

Formation reçue :
master II pro RIM – Réalisateur en informatique musicale

Projets de recherche en cours :
Développement d'un site contenant plusieurs applications web et matériel pédagogique pour l'apprentissage de la musique, à disposition des enseignants et des professeurs d'éducation musicale des écoles de tous les niveaux.